



REPUBLIC OF TURKEY
İSTANBUL UNIVERSITY
İLETİŞİM FAKÜLTESİ



DERS İÇERİKLERİ

Number:

Date: 27.11.2017

Diploma Programı: RADYO, TELEVİZYON VE SİNEMA, LİSANS PROGRAMI, (UZAKTAN ÖĞRETİM)

Ders Adı	Ders Kodu	Akts	Kredi	T/U/L
AB MEDYA VE DEMOKRASİ	GZTK4411	5	3	3/0/0

Genel Avrupa Birliği bilgisi, AB Medya Politikası, ifade özgürlüğü, basın özgürlüğü, çoğulculuk, çeşitlilik ve demokrasi kavramları çerçevesinde AB ve Türkiye uygulamaları

ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ I	ODAI0001	2	2	2/0/0
--------------------------------------	----------	---	---	-------

Osmanlı Devleti'nin çöküş süreci ve modernleşme çabaları. Birinci Dünya Savaşı süreci, Ermeni Meselesinin ortaya çıkışı, Mondros Mütarekesi ve sonrasında yaşanan gelişmeler. Mustafa Kemal Paşa'nın Anadolu'ya geçişi ve Milli Mücadele süreci. TBMM'nin faaliyetleri, Lozan Antlaşması ve Türkiye Cumhuriyeti'nin ilanı.

EKONOMİ VE BASIN	GZTK4412	5	3	3/0/0
------------------	----------	---	---	-------

Ekonomi ve ekonomi basını kavramlarından yola çıkılarak ekonomi basınının tanımlanması.

FİLM ÇÖZÜMLEMELERİ	RAST3440	5	3	3/0/0
--------------------	----------	---	---	-------

Bu derste film çözümlemesi kavramı ve film çözümleme teknikleri öğrenciye benimsetilir. Farklı yöntemler yoluyla filmlerin eleştirel çözümlenmesi yapılır.

FİLM KURAMLARI	RAST3439	5	3	3/0/0
----------------	----------	---	---	-------

Bu derste başlangıçtan günümüze sinemayı kuramsal ve kavramsal boyuttan tartışan akımlar ele alınmaktadır.

FONETİK VE DİKSİYON	RAST4440	5	3	3/0/0
---------------------	----------	---	---	-------

Ses, diksiyon, vurgu, konuşma, haber sunumu, program sunumu, ses geliştirme, spikerlik, sunuculuk gibi konular derste hedeflenen içerik başlıklarındandır.

GÖRÜNTÜNÜN TEMEL İLKELERİ	RAST1403	6	3	3/0/0
---------------------------	----------	---	---	-------

Anlamlı bir görüntü dizgisi oluşumu ile ilgili teknik ve teorik bilginin öğrencilere sunumu.

İLETİŞİM TARİHİ **RAST1401** **6** **3** **3/0/0**

Bu derste, iletişim, toplum ve kültür kavramlarının tanımı yapılarak, sözlü iletişim, yazının bulunması, matbaanın icadı, kitap kültürü, Rönesans ve Reform hareketleri, sömürgecilik hareketleri ve iletişime etkisi, kitle iletişimi, kamuoyu ve kitle toplumunun özellikleri anlatılmaktadır.

KİTLE İLETİŞİM HUKUKU **GZTK2385** **5** **3** **3/0/0**

Kitle iletişim özgürlüğü ve basın özgürlüğü ; basın, radyo ve televizyon, İnternet hukuki rejimi

KURUMSAL İLETİŞİM **HAIT3334** **5** **3** **3/0/0**

Halkla ilişkiler çalışma alanında önemli bir alan olan Kurum İçi İletişim konusunun tamamı öğretilecektir. Kurumsal iletişim faaliyetlerinde önem taşıyan unsurlar ele alınacaktır. Kurum içi iletişim faaliyetlerinin planlanması, hazırlanması, analizi gibi konular incelenecektir.

KÜRESELLEŞME VE MEDYA **GZTK4410** **5** **3** **3/0/0**

Küreselleşmenin tanımı, küreselleşmenin ekonomik, siyasi, teknolojik , kültürel nedenleri ve sonuçları irdelenecektir. Küresel medya kuruluşlarının da etkileri doğrultusunda küreselleşme ve medya ilişkisine değinilecektir. Ayrıca kültürel emperyalizm ve kültürel çoğulculuk kuramları da medya bağlamında aktarılacaktır.

MEDYA VE TÜRK DIŞ **GZTK2384** **5** **3** **3/0/0**
POLİTİKASI

Derse ait içerik bulunamamıştır.

RADYO YAYINCILIĞI **RAST2409** **5** **3** **3/0/0**

Derse ait içerik bulunamamıştır.

REKLAM ÇÖZÜMLEMESİ **HAIT4306** **5** **3** **3/0/0**

Derse ait içerik bulunamamıştır.

SENARYO **RAST2439** **5** **3** **3/0/0**

Sinema anlatısında senaryonun yeri, önemi , senaryo yazımı yöntemleri, öyküleme, ve kompozisyon teknikleri, gerilim ve çatışma teknikleri, senaryonun oluşum süreci. Senaryonun dışsal (biçimsel) yapısı.

SİNEMAYA GİRİŞ **RAST1400** **6** **3** **3/0/0**

Sinema Tarihi

SOSYAL BİLİMLERDE **HAIT2332** **5** **3** **3/0/0**
ARAŞTIRMA YÖNTEMLERİ

Derse ait içerik bulunamamıştır.

TELEVİZYON ANALİZİ VE **RAST3441** **5** **3** **3/0/0**
ELEŞTİRİSİ

Televizyonun toplumsal-kültürel önemini anlaşılır kılmak ve etkin bir medya okur-yazarlığı pratiği kazandırmak amaçlanmaktadır.

TELEVİZYONDA YAPIM YÖNETİM	RAST2440	5	3	3/0/0
-----------------------------------	-----------------	----------	----------	--------------

Derse ait içerik bulunamamıştır.

TEMEL FOTOĞRAFÇILIK	RAST1402	6	3	3/0/0
----------------------------	-----------------	----------	----------	--------------

Amatör fotoğrafçılıktan, dialar yardımıyla profesyonel anlamda fotoğrafik düşünmebilme, teknik estetik ayırımından öte, bir biri ile sürekli bir etkileşimde bulunan bu kavramların taşıdığı dünyaya bakış açısını irdelemek dersin amacıdır. Ayrıca ders kapsamında fotoğraf üzerinde düşünce ve tartışmalar, teknik fotoğraf bilgileri, basın fotoğrafçılarının kullandığı malzemeler, fotoğraf seçimi ve kadrajlama tartışılacaktır.

TRANSMEDYA ANLATILARI	RAST4436	5	3	3/0/0
------------------------------	-----------------	----------	----------	--------------

Bu ders öğrencilere transmedya anlatı prensipleri ve uygulamalarını derinlemesine anlama yetisi kazandıracaktır.

TÜRK DİLİ I	ODTD0001	2	2	2/0/0
--------------------	-----------------	----------	----------	--------------

Türkçenin tarihi gelişiminin ve iyi kullanılabilmesi için, dil ve kültür ilişkileri, Türkçenin Dünya dilleri arasındaki yeri, Türkiye Türkçesinin gelişme evreleri, dilin kullanımında dikkat edilmesi gereken imla kuralları, dil bilgisi açısından bilinmesi ve uygulanması gereken temel bilgiler dersin içeriğini oluşturmaktadır.

YABANCI DİL I	ODYD0001	2	2	2/0/0
----------------------	-----------------	----------	----------	--------------

Yabancı Dil olarak İngilizce'nin iyi şekilde öğretilmesi temel amaçtır. Bununla birlikte öğrencilerimizin yabancı dil bilen gençler olarak yetişmelerini ve karşılaşabilecekleri yabancı dil ortamlarına yeterli dil seviyesiyle yaklaşabilmelerini sağlamak ve buna uygun bir şekilde tutum ve davranış kazandırmak da hedeflenmektedir.

YABANCI ÖĞRENCİLER İÇİN ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ I	ODAI0001	2	2	2/0/0
---	-----------------	----------	----------	--------------

Derse ait içerik bulunamamıştır.

YABANCI ÖĞRENCİLER İÇİN TÜRK DİLİ I	ODTD0001	2	2	2/0/0
--	-----------------	----------	----------	--------------

Derse ait içerik bulunamamıştır.

YAZIM TEKNİKLERİ	GZTK3398	5	3	3/0/0
-------------------------	-----------------	----------	----------	--------------

Derse ait içerik bulunamamıştır.

YEREL GAZETECİLİK	GZTK3397	5	3	3/0/0
--------------------------	-----------------	----------	----------	--------------

Derse ait içerik bulunamamıştır.